



# Eden Drive

## Manuale d'uso

Questo **OVERDRIVE/BOOST** per chitarra è un prodotto completamente fatto a mano, con passione, utilizzando componenti selezionati, miscelati alla cultura della ricerca del suono **HI-END** della chitarra elettrica.

**DRIVE** – Controlla il guadagno generale.

**TREBLE** – Controlla il livello delle alte frequenze.

**BASS** – Controlla il livello delle basse frequenze.

**LEVEL** – Controlla il livello di uscita generale.

**VOICE** – ( trimmer interno accessibile dal foro sul lato destro, usare un microcacciavite con delicatezza ) Controlla il **guadagno** di una determinata curva di **frequenze medie**, è interattivo quindi con il controllo di *Gain*, determina la Voce del vostro strumento, più il livello di **VOICE** è alto, più il suono diventa **presente e aggressivo**.

**SWITCH** – Questo controllo a 3 posizioni seleziona il tipo di overdrive, è interattivo con il controllo di **GAIN**, più il gain è alto più le differenze tra le 3 posizioni dello switch saranno evidenti, anche nel volume di uscita.

**Modern** – Overdrive basato sul famoso **DUMBLE OVERDRIVE SPECIAL**.

**Vintage** – Crunch molto caldo e dinamico, utile per saturare l'ingresso del vostro amplificatore a valvole, riproduce un suono paragonabile ai *Fender Tweed* vintage.

**Clean** – Boost molto versatile e dinamico, vi permette di passare da un suono Clean a un Crunch avendo la possibilità di controllare anche le frequenze alte e basse.

**ON/OFF** – Il pedale è TrueBypass, cioè quando è spento il segnale della vostra chitarra passa diretto tra i due connettori di Ingresso e Uscita, non deteriorando il suono quando il pedale non è utilizzato.

**INPUT** – Il pedale si accende solo se viene inserito il jack di ingresso, posto sulla **destra**.

**ALIMENTAZIONE** – A 9 volt in corrente continua tramite pila accessibile svitando le 4 viti del coperchio posteriore oppure tramite alimentatore esterno da 9 a 15 volt, polo negativo centrale.  
Se lasciate la spina dell'alimentazione esterna inserita, la pila viene esclusa.

**DESTINAZIONE D'USO** – Questo dispositivo elettronico alimentato a bassa tensione è destinato a modificare la forma d'onda generata da una chitarra elettrica o altro strumento musicale equivalente.  
KOR PEDALS declina ogni responsabilità per danni diretti o indiretti provocati per un uso improprio.

### SPECIFICHE TECNICHE

Guadagno Massimo +30dB ( 1 kHz )

Impedenza di ingresso - > 500 kohm

Impedenza di uscita – < 100 kohm

Impedenza di ingresso effetto off – Hard True Bypass

Impedenza di uscita effetto off – Hard True Bypass

Alimentazione – Batterie 9 V o alimentatore esterno 9-15V DC ( polo negativo centrale )

Consumo di corrente – 13 mA ( tipico a 9 volt DC )

Dimensioni – 112x60x45 mm

## INFORMAZIONI IMPORTANTI E NOTE

- Si consiglia l'apertura del pedale unicamente per le operazioni di sostituzione della batteria.
- Non sovralimentare oltre la tensione nominale massima di 15 volt DC ( Negativo Centrale ), il pedale può danneggiarsi irreparabilmente invalidando la garanzia!
- Non gettare MAI acqua direttamente sull'apparecchio.
- Evitare di utilizzare getti di vapore per la pulizia dell'apparecchio.
- Evitare di utilizzare solventi o aria calda per la pulizia.
- La conformità dell'apparecchio è evidenziata dal simbolo CE riportato sull'adesivo sotto l'apparecchio.
- Il costruttore declina ogni responsabilità per danni a persone, cose e/o animali derivati da un errato utilizzo dell'apparecchio.
- Il costruttore si riserva di apportare ai propri prodotti quelle modifiche che ritenesse necessarie ed utili, senza pregiudicare le caratteristiche funzionali e di sicurezza dell'apparecchio.
- Non utilizzare l'apparecchio a piedi nudi.
- Non utilizzare l'apparecchio con mani e/o piedi umidi.
- Non lasciare l'apparecchio esposto agli agenti atmosferici.
- Non permettere che l'apparecchio sia utilizzato da bambini o persone inesperte.
- Evitare di riporre materiali infiammabili in prossimità dell'apparecchio.
- La riparazione dell'apparecchio può essere eseguita solamente presso la nostra sede durante il periodo di garanzia, e comunque solamente da personale esperto.

## CONDIZIONI DI GARANZIA

KOR PEDALS garantisce, per le apparecchiature di propria produzione e recanti il proprio marchio, l'assenza di difetti di costruzione. La garanzia è valida per il normale impiego ed è intesa nella maniera che segue:

- E' riconosciuto un periodo di garanzia di **due anni** dalla data di vendita del prodotto.
- La garanzia copre difetti propri del prodotto ma non imputabili all'uso errato o improprio delle apparecchiature.
- In particolar modo la garanzia non copre difetti provocati dall'uso di dispositivi di alimentazione diversi o incompatibili da quelli indicati. Le indicazioni accessorie fornite devono essere considerate elemento che concorre alla qualità del prodotto e alla sua efficacia complessiva.
- La garanzia non può ovviamente coprire i difetti prodotti dalle batterie per le quali invitiamo a utilizzarne di qualità certificata.
- Essendo i prodotti fabbricati a mano con criteri comunque di alta ingegnerizzazione logica e progettuale, eventuali, ma non auspicabili difetti imputabili a errori di costruzione, saranno riparati gratuitamente.
- Le sole spese di trasporto dei prodotti da e verso il nostro laboratorio per riparazione sono da intendersi a carico del cliente.
- Sono esclusi dalla garanzia: Le parti in gomma, le manopole e le parti usurabili col normale utilizzo.
- Per preservare l'intero progetto e idea sonora che è alla base dei prodotti KOR PEDALS, vale la pena ricordare che la garanzia decade automaticamente qualora il cliente, senza la nostra autorizzazione scritta, manometta le apparecchiature nel tentativo di ripararle o per apportare modifiche o variazioni al prodotto originale.

L'adempimento degli obblighi di cui sopra esaurisce la nostra garanzia e ci esonera da ogni responsabilità per danni diretti o indiretti e per qualsiasi altro titolo con nessuna esclusione o eccezione.

Per contatti e assistenza: [info@korpeds.com](mailto:info@korpeds.com)

